

HOCHZEIT

von ELIAS CANETTI

Inszenierung und Raum: BRUNO MAX

Premiere: 13. November 2021

Weitere Spieltage:

Do. – Sa., 18. bis 20.11.2021, jeweils um 19:30 Uhr

So., 21.11.2021 um 17:00 Uhr

Di., 14.12.2021 um 19.30 Uhr

Do. – Sa., 16.12. bis 18.12.2021, jeweils um 19:30 Uhr

Ein stattliches Wiener Zinshaus: Während in der Souterrainwohnung die Frau des Hausmeisters im Sterben liegt, wird weiter oben die greise, aber tückische Hausbesitzerin von ihrer ebenso gemeinen Enkelin bedrängt, da sie – nicht als Einzige – auf die teure Immobilie scharf ist. Währenddessen findet in der Beletage des Hauses die Hochzeit der Familie Segensreich statt. Auch hier eine echte Familienbande: Schon bald siegen die Triebe über die Konventionen. Selbst Braut und Bräutigam sind vor den Nachstellungen von Familienmitgliedern und Gästen nicht sicher. Aber nicht nur Egoismus, Gier und Besitzansprüche rütteln am bürgerlichen Fundament: Ein Erdbeben bahnt sich an, das ganze Haus zeigt Sprünge und Zerfallserscheinungen, die aber permanent ignoriert oder als „Fake News“ gelegnet werden. Es kommt, wie es kommen muss, mit den letzten Masken der bürgerlichen Familie fallen auch die Stützpfeiler des Gebäudes – ein bösartig fideler Weltuntergang.

1932 als Prophetie über das selbstverschuldete Ende der Wiener Bourgeoisie durch den rasch aufsteigenden und dennoch verharmlosten Faschismus geschrieben, ist diese groteske und radikale Farce des Nobelpreisträgers Elias Canetti auch heute als Parabel auf unsere Gegenwart, auf Hedonismus und politische Realitätsverweigerung erschreckend gültig, ohne dabei sofort Corona, Klimawandel oder Extremistengefahr brüllen zu müssen.

Musik: Fritz Rainer

Kostüme: Sigrid Dreger

Maske: Gerda Fischer

Licht: Andrea Wezdenka

Mit: Lisa-Marie Bachlechner, Eva-Christina Binder, Simon Brader, Bernie Feit, Robert Elsinger, Clemens Fröschl, Sophia Greilhuber, Magdalena Hammer, Michelle Haydn, Eszter Hollosi, Marc Illich, Hermann J. Kogler, Sibylle Kos, Christoph Prückner, Anna Sagaischek, Ronald Seboth und Markus Tavakoli.