

Österreichische Erstaufführung

AVENUE Q

Musik und Songtexte: ROBERT LOPEZ & JEFF MARX

Buch: JEFF WHITTY

Originalkonzept: ROBERT LOPEZ & JEFF MARX

Deutsche Fassung: DOMINIK FLASCHKA (Dialoge) & ROMAN RIKLIN (Songtexte)

Regie & Raum: MARCUS GANSER

Premiere: Mittwoch, 9. März 2022

Weitere Spieltage:

Do, 10.3.2022 um 19.45 Uhr

Di – Sa, 15.3. bis 19.3.2022 & 22.3. bis 26.3.2022; jeweils 19:45 Uhr

Di – Fr, 29.3. bis 1.4.2022, jeweils 19:45 Uhr

Was waren Kinder-TV-Shows wie die Sesamstraße doch für ein freundlicher Ort: Hier konnte man Freundschaft mit Puppen schließen, hier waren die Monster gut und man konnte mit kleinen Liedchen was fürs Leben lernen. Wenn Sie sich eine nicht ganz jugendfreie Version in einer abgewohnten Nachbarschaft mit etwas weniger freundlichen Puppenmonstern und boshaften Liedchen zu Themen wie Rassismus, Homophobie und Internetpornographie vorstellen können, dann sind Sie in *Avenue Q* angekommen.

Dieses moderne, urkomische Musical, in dem Menschen und virtuos gespielte Puppen gleichberechtigt agieren, zeigt eine Gruppe von ganz unterschiedlichen jungen Leuten in ihren Zwanzigern, die ihren Weg in der großen Stadt suchen, neue Freunde, eine Wohnung, ein Date, den Sinn des Lebens.

Avenue Q gewann 2003 drei *Tony Awards* (Bestes Musical, Beste Musik und Bestes Buch) – es ist ein Musical zum Lachen ebenso wie fürs Herz. Die Aufführungsserie am Broadway erreichte mehr als 2.500 Vorstellungen und geht am Off-Broadway bis heute weiter.

Musikalische Leitung: Frizz Fischer

Choreographie: Bettina Soriat

Puppencoach: Stefan Gaugusch

Kostüme: Anna Pollack

Maske: Gerda Fischer

Licht: Andreas Pamperl

Mit: Katrin Fuchs, Paul Graf, Nick Harras, Marius Lackenbacher, Teresa Renner,
Bettina Soriat, Julia Werbick und Larissa Winkel.